

同じ作品でも人により見方は変わります！

## 第74回群馬県美術展『作品講評会』を開催します

下記の日程で「作品講評会」を開催します。あなたの作品を各部門の会員が講評します。いろいろな質問  
※一般出品の方だけでなく会員準会員の方も対象となりますのでふるってご参加下さい。

### 第74回群馬県美術展 『作品講評会』日程表

| 月  | 日  | 曜 | 行事  | 14:00～             |                 |
|----|----|---|-----|--------------------|-----------------|
|    |    |   |     | 【部門】               | 講師              |
| 11 | 24 | 金 | 開会式 | 【日本画】              | 〔 酒井重良 〕        |
|    | 25 | 土 |     | 【洋画】               | 〔 原沢和彦 〕        |
|    | 26 | 日 |     | 【工芸】               | 〔 豊嶋康男 土田好江 〕   |
|    | 27 | 月 |     | 【彫刻】               | 〔 土橋恒夫 〕        |
|    | 28 | 火 |     | 【日本画】              | 〔 坂本幸重 〕        |
|    | 29 | 水 |     | 【洋画】               | 〔 平野裕明 〕        |
|    | 30 | 木 |     | 【工芸】               | 〔 今井ひさ子 南雲龍比古 〕 |
| 12 | 1  | 金 |     | 【洋画】               | 〔 中島洋一 〕        |
|    | 2  | 土 | 授賞式 |                    |                 |
|    | 3  | 日 | 最終日 | 選外作品講評(9:30～15:30) | 〔 酒井重良 事務局 〕    |
|    | 4  | 月 | 搬出  | 選外作品講評(9:30～15:30) | 〔 事務局 他 〕       |
|    | 5  | 火 | 搬出  | 選外作品講評(9:30～15:30) | 〔 事務局 他 〕       |

※都合により講師等は変更になる可能性がありますのでご了承下さい。

『S賞』は、あなたが選ぶ賞です！

### 第74回群馬県美術展 『S賞』

一般公募の作品で、県展の審査員が選ぶ賞にならなかった作品の中から  
あなたが特に良い作品だと思うものに投票してください。  
票の多かった作品に『S賞』を差し上げます。

『S賞』のSには「step(hop,step,jumpの言葉のように次に大きくjumpしてほしい)」  
という意味があります。

▷ 投票できる人 県展の応募者(入選・選外)、及び準会員、会員

※投票は義務ではありませんが、できるだけ多くの人の投票を望みます

▷ 賞 投票の結果、次の作品に『S賞』を差し上げます。

|            |               |             |
|------------|---------------|-------------|
| ・日本画、彫刻、工芸 | 最も票の多かった作品各1点 | 4部門で<br>計6点 |
| ・洋画        | 票の多かった上位作品3点  |             |

▷ 方法 ①投票期間 令和5年11月24日(金)～27日(月)の4日間 9:30～17:00

②方法 ・会場受付で目録引換券と交換に投票用紙と目録をお渡します。

・投票用紙に『S賞』にふさわしいと思う作品名と作者名を6点以内(日本画、彫刻、工芸は各1点以内、洋画は3点以内)書き、受付の投票箱に投票する。※投票は1点以上6点以内になります。作品名と作者名のいずれか一方だけの記入は無効となります。

※洋画のみ 部屋番号(壁の上部に掲示)と作品番号(キャプションに記載)を「第[ ]室-[ ]番」の所に記入してください。部屋番号と作品番号は目録にも記載されています。

※不明な点は係員にお尋ねください。

③S賞発表 令和5年11月29日(水)16:00 会場入口掲示板、受賞者本人にも連絡します。

※他の賞の発表とは、日程等が異なります。ご注意ください。

④S賞授賞式 令和5年12月2日(土)14:30 県生涯学習センター多目的ホール