

「ぐんま新人演奏会」に出演した新進気鋭の若手音楽家による星と音楽のハーモニー

<del>米</del> -・ 砂山 卓斗 ピアノ ・- <del>米</del>



米 –・須藤 咲弥 クラリネット・– 米





**Program** 

愛の挨拶 / エルガー

平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第1番より「プレリュード」 / バッハ ベルガマスク組曲より「月の光」 / ドビュッシー 星に願いを / リー・ハーライン etc

※曲目はやむを得ない事情により変更になる場合があります。

2026.2

18:00開演(17:30開場)

19:15 終演予定

群馬県生涯学習センター プラネタリウムホール(2階) 観覧申込フォーム▶

12月10日(水) 受付開始 定員(200名)になり次第終了



- ※ご予約はご来場いただける人数様分でお取りいただき、 無断キャンセルはご遠慮ください。
- ※未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ※プラネタリウムの座席は背もたれが倒れます。

問合せ 群馬県教育文化事業団 文化課 〒371-0801前橋市文京町2-20-22 TEL 027-224-3960 / FAX 027-221-4082



**Profile** 



前橋市出身。

県立前橋高校、桐朋学園大学音楽学部卒業。現在、 桐朋学園大学大学院音楽研究科修士課程ピアノ専攻1 年生。

4歳よりピアノを始める。これまでに萩原英子氏、佐々木慈子氏、三上桂子氏に師事。現在、村上弦一郎氏に師事。

2012年から太田国際音楽セミナーに参加し、リュドミーラ・プルウーシニク氏、イーゴリ・レベデフ氏、渡辺健二氏に受講。同セミナー受講者コンサートに多数出演。

第30回群馬県ピアノコンクール中学生の部にて優秀賞、第17回北関東ピアノコンクール中学1,2年生の部にて第3位を受賞。2023年、オーディションを経て、おおた管弦楽団「リジョイス」と協奏曲を一部共演。

2024年、公開オーディションに合格し、第43回ぐんま新人演奏会に出演。

2025年、第45回草津夏期国際音楽アカデミーにて、クリストファー・ヒンターフーバー氏に受講。群馬音楽協会会員。

### Access

## 群馬県生涯学習センター

前橋市文京町2-20-22 (ナビ登録用電話番号027-224-5700)

#### + お車をご利用の場合

前橋IC前橋出口から東方向へ3つ目の交差点を右折し直進約5㎞ ※駐車場約300台

### + 電車をご利用の場合

JR 前橋駅南口から徒歩約20分、タクシー約4分

[群馬バス](前橋駅-日赤病院)

[永井バス] (マイバス東循環線)

[日本中央バス] (広瀬線)

生涯学習センター前下車徒歩1分

安中市出身。

7歳よりクラリネットを始める。ぐんまJr.オーケストラに所属し、ネパールやオーストリアなど、国内外各地の音楽交流に参加。桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了。

JCA主催第18回クラリネットアンサンブルコンクール専門部門第2位。第4回日本奏楽コンクール第2位。第26回日本演奏家コンクール特別賞。2023年度東京文化会館ワークショップ・リーダー育成プログラムを修了し、音楽ワークショップの手法を活かしたアウトリーチ活動に力を入れている。また、Jr.オーケストラや吹奏楽部など、後進の指導にもあたる。音楽アーティストグループ『プルーム』を結成し、音楽ワークショップや参加型コンサートによる音楽体験の場を企画。都内や地元群馬県を中心に活動している

クラリネットを野田祐介、吉野亜希菜、室内楽を蠣 崎耕三、亀井良信、神田寛明、河村晋吾、駒井ゆり 子、高橋舞、野田祐介、藤井洋子の各氏に師事。群 馬音楽協会会員。



# **Information**

群馬県の文化の魅力を発信/



群馬県教育文化事業団公式YouTubeチャンネルでは、過去に実施したイベントのアーカイブや、 県内の文化芸術に関する様々な動画を配信中です! ※星空コンサートについては会場の特性上配信は行っておりません。