

令和6年度 事業報告

公益財団法人群馬県教育文化事業団

2 実施事業実績

令和6年度 事業実績

1 文化芸術の創造及び発信

(1) 県民の文化芸術活動の振興

群馬県展(美術展、書道展、写真展、華道展、大茶会)の運営	
美術、書道、写真、華道及び茶道に対する創造意欲と鑑賞力を高め、県民文化芸術の向上に資するため、群馬県展を開催した。また、各展覧会の企画・運営に当たっては下記の団体が主体的に実施した。	
[第75回記念群馬県美術展覧会] (実施主体) 群馬県美術会	期 日／11月22日(金)～12月1日(日) 会 場／群馬県立近代美術館 展示数／833点(出品者833人) 入場者／7,864人
[第75回記念群馬県書道展覧会] (実施主体) 群馬県書道協会	期 日／12月7日(土)～17日(火) 会 場／群馬県立近代美術館 展示数／1,627点(出品者1,687人) 入場者／5,191人
[第72回群馬県写真展覧会] (実施主体) 群馬県写真文化協会	期 日／11月8日(金)～11日(月) 会 場／群馬県庁 県民ホール 展示数／303点(出品者297人) 入場者／1,570人
[第73回群馬県華道展] (実施主体) 群馬県華道協会	期 日／10月11日(金)～14日(月・祝) 会 場／群馬県庁 県民ホール 出瓶数／22流派214瓶(出品者214人) 入場者／2,171人
[第70回群馬県大茶会] (実施主体) 群馬県茶道会	期 日／10月27日(日) 会 場／臨江閣、楽歩堂前橋公園 日本庭園和室 席 数／5流派7席 入場者／646人
文化団体活動支援 (後援)	
県内各文化団体の事業開催支援(後援)や連絡・調整、相談等を行った。	通年
文化団体活動支援 (「群馬県文化協会連合会」事務局の運営)	
地域文化の再発見、文化の継承、新しい文化の創造を目的として活動している群馬県文化協会連合会の活動を支援した。	
[群馬県文化協会連合会 総会]	期 日／6月21日(金) 会 場／群馬会館 ホール 内 容／ ・令和6年度地域文化フェスティバル開催地域圏について ・群馬県文化協会連合会役員永年功労表彰該当者について令和5年度事業報告及び決算報告について ・令和6年度事業計画(案)及び予算(案)について 参加者／116人
[群馬県文化協会連合会 研究集会]	期 日／2月20日(木) 会 場／群馬会館 ホール 内 容／ ・行政報告 群馬県文化振興課 ・「群馬のふるさと伝統文化」支援事業補助金紹介 群馬県教育文化事業団 ・講演会 堤ヶ岡飛行場と周辺に住む人々の暮らし ～ 残された記録と映像が語る ～ 講 師 鈴木 越夫(かみつけの里博物館元館長) ・アトラクション 前橋市文化協会邦楽部会 ・「令和7年度以降に開催する研究集会の開催場所について」アンケート調査結果報告 群馬県教育文化事業団 ・事例発表 高山村文化協会、桐生市文化協会 参加者／156人

群馬県文化協会連合会地域文化フェスティバル 群馬県文化協会連合会の広域的な市町村を単位として舞台発表・作品展示等の事業を実施した。	■高崎地域圏 期 日／2月1日(土)～2月3日(月) 会 場／高崎市文化会館、安中市文化センター 内 容／展示部門 文学、手工芸、美術、写真、華道等の作品展示 舞台部門 舞踊、民俗舞踊、邦楽、合唱、郷土芸能等の発表 参加者／展示部門272人、舞台部門19団体391人 入場者／展示部門1,436人、舞台部門1,205人 ■富岡甘楽地域圏 期 日／3月15日(土)・16日(日) 会 場／甘楽町文化会館 内 容／展示部門 写真、手工芸、盆栽等の作品展示 舞台部門 邦楽、舞踊、音楽、郷土芸能等の発表 参加者／展示部門150人、舞台部門30団体242人 入場者／展示・舞台部門とも691人
県民芸術祭企画運営 県民芸術祭は、県民の文化芸術活動に積極的に参加できるよう支援するとともに、優れた芸術鑑賞の機会を提供することにより、個性豊かな新しい県民文化の育成・創造を目指す文化芸術の祭典である。令和6年度「第48回県民芸術祭(105事業)」の円滑かつ効果的な運営を図るため、文化情報誌や事業団HPに県民芸術祭参加事業・協賛事業を掲載するなど、県民芸術祭を県民に周知するための広報を行った。 また、令和8年度第50回県民芸術祭に向けて一層の充実を図るため、「県民芸術祭」のあり方についてアンケートを実施した。 〔県民芸術祭運営委員会〕 県民芸術祭の円滑かつ効果的な運営を図るため、文化芸術団体・文化施設・報道機関の代表者と行政、学識経験者で構成する運営委員会を開催した。また、第50回県民芸術祭（令和8年度）に向けて意見交換を行った。 〔県民芸術祭特別委員会〕 県民芸術祭に参加・協賛を希望する事業（団体）の審査や、第50回県民芸術祭（令和8年度）に向けて意見交換を行った。	期 日／3月21日(金) 会 場／群馬県生涯学習センター 第1研修室 ・第49回県民芸術祭正副委員長について ・第49回県民芸術祭実施要項について ・第49回県民芸術祭参加事業・協賛事業の承認について ・第49回県民芸術祭運営委員会の名義後援の承認について ・第50回県民芸術祭(令和8年度)に向けて ■特別委員会(書面) 期 日／8月16日(金) ・第48回県民芸術祭協賛事業(審査)について ■第2回特別委員会 期 日／3月4日(火) 会 場／群馬県生涯学習センター 第1研修室 ・第49回県民芸術祭参加事業・協賛事業(審査)について ・第50回県民芸術祭(令和8年度)に向けて
県民音楽のひろば 群馬交響楽団による演奏会を県内各地の文化施設7か所で実施し、県民の音楽に対する関心を高め、本県音楽文化の振興を図った。 〔藤岡市みかぼみらい館〕 〔グンエイホールPAL〕 〔美喜仁桐生文化会館〕 〔利根沼田文化会館〕 〔人材派遣ワイズコーポレーション境総合文化センター〕 〔渋川市民会館〕 〔富岡市かぶら文化ホール〕	期 日／6月30日(日) 入場者／1,072人 期 日／8月11日(日・祝) 入場者／461人 期 日／9月14日(土) 入場者／1,019人 期 日／11月9日(土) 入場者／437人 期 日／11月16日(土) 入場者／378人 期 日／1月13日(月・祝) 入場者／583人 期 日／2月2日(日) 入場者／773人
群響企画コンサート 〔第45回森とオーケストラ〕 昭和の日に群馬の森で群馬交響楽団の野外演奏会を開催した。	期 日／4月29日(月・祝) 会 場／群馬の森 大芝生広場特設ステージ 指 揮／飯森範親 司 会／浅田美知瑠 入場者／7,017人

第62回群馬県文学賞選奨 本県における文学活動の振興を図るため、1年間の文学各部門の創作活動の中から、特に優れたものを選奨し、授賞式を行い、作品集を刊行した。また、土屋文明記念文学館と共催し、「受賞記念講演会」を開催した。	■授賞式 期 日／11月15日(金) 会 場／群馬県庁 昭和庁舎 正庁の間 ■受賞者 短歌部門／伊与久敏男「介護の日々」(30首) 俳句部門／小林多つ子「初暦」(30句) 詩 部門／石井一比庫「手」ほか4編 小説部門／松井蒼馬「1面、降版します 特命記者の事件簿」 評論部門／神保喜利彦「東京漫才全史」 ■作品集 発行部数／300部 ■受賞記念講演会 期 日／2月23日(日・祝) 会 場／群馬県立土屋文明記念文学館 講演者／短歌 伊与久敏男「短歌は生きる証」 詩 石井一比庫「私の詩の書き方」 小説 松井蒼馬「群馬と創作」 評論 神保喜利彦「地図なき山に行く～研究苦労話～」 入場者／65人
山崎種二記念特別賞 本県文化芸術の振興・奨励、若手作家の発掘・育成を目的として実施した。募集は県展出品公募と共に実施し、美術・書道・写真の各1点を表彰した。	■表彰式 ○美術部門〔表彰式〕11月24日(日) 豊野芳子 「冬暁」 ○書道部門〔表彰式〕12月15日(日) 九條純代「雪ふかき」 ○写真部門〔表彰式〕11月10日(日) 齊藤浩二「すいとんの術」 ※表彰は、県展各部門の表彰式の中で行った。
新人演奏会発掘・支援事業 【第43回ぐんま新人演奏会】 本県音楽界の新人に広く発表の機会を提供し、優れた音楽家を育成するとともに、本県音楽文化の振興を図るため、群馬音楽協会と共催で実施した。 【グリーンコンサート】 ぐんま新人演奏会に出演した新進気鋭の若手音楽家に発表の機会を提供することにより、本県音楽文化の振興を図るとともに、音楽を通して県民が気軽に芸術に触れる場を提供した。 【星空コンサート】 星と結びつけた音楽鑑賞を通して、新人演奏家に発表の機会を提供し、県内における音楽振興を図るとともに、星や天体への興味関心を高めた。 【草津夏期国際音楽アカデミー派遣】 ぐんま新人演奏会に出演した新進気鋭の若手音楽家に草津夏期国際音楽アカデミーへの派遣を行った。	■公開オーディション 期 日／9月1日(日) 会 場／群馬会館ホール 応募者／19人(ピアノ部門9人、声楽1人、オーケストラ楽器9人) ■第43回ぐんま新人演奏会 期 日／11月30日(土) 会 場／藤岡市みかぼみらい館 大ホール 出演者／11人(ピアノ部門5人、オーケストラ楽器6人) ・ピアノ部門(長坂星那、砂山卓斗、柳智華、松井美侑、中嶋彩) ・オーケストラ楽器部門(星野美咲(マリンバ)、木村碧生(フルート)、大林光織(ヴァイオリン)、須藤咲弥(クラリネット)、神保実咲(オーボエ)、中村亨(ヴィオラ)) 入場者／326人 期 日／9月21日(土) 会 場／群馬会館 ホール 出演者／神村晴子(サクソフォーン)、蘆川里愛(コントラバス) 宇野嘉恵(ピアノ) 曲 目／「シシリエンス」、「星に願いを」ほか 入場者／300人 ■秋公演 期 日／9月7日(土) 会 場／群馬県生涯学習センター プラネタリウムホール 出演者／飯島千尋(テノール)、手嶋亜未(ピアノ) 曲 目／「ベテルギウス」、「Nessun dorma～誰も寝てはならぬ～」ほか 入場者／148人 ■冬公演 期 日／2月1日(土) 会 場／群馬県生涯学習センター プラネタリウムホール 出演者／佃千波(ソプラノ)、高橋明香(ピアノ) 曲 目／「小さな空」、「トロイメライ」ほか 入場者／135人 期 日／8月17日(土)～30日(金) 会 場／草津音楽の森国際コンサートホールほか 参加者／川島玲子(ソプラノ・第37回ぐんま新人演奏会出演者)

文化団体向け講座開催 コロナ禍を経て、継承への危機感を抱く県内の伝統芸能団体向けに「ぐんまの伝統芸能座談会」を開催。 また、昨年に続いて、文化芸術活動の幅を広げるため、地域社会や行政機関との関係を深められるようアートマネジメント講座を開催した。	■「ぐんまの伝統芸能 座談会」 期 日／8月4日(日) 会 場／群馬県生涯学習センター 視聴覚室 司 会／関 孝夫(日本民俗学会評議員) ゲスト／千本木龍頭神舞保存会、鷲宮咲前神社神楽保存会 参加者／27人 ■「アートマネジメント講座 初級編」 期 日／12月6日(金) 会 場／群馬県生涯学習センター 視聴覚室 講 師／茂木一司(跡見学園女子大学教授) 参加者／16人
アーティスト応援ファンドの創設 若手アーティストを金銭面で支援する仕組みづくりの構築に引き続き努める。	通年
令和6年度(公財)群馬県教育文化事業団芸術文化振興事業積立金事業 伊勢崎アートライブ「伊勢崎銘仙×音楽×華道×剣詩舞道」 「富岡製糸場と絹産業遺産群」世界遺産登録10周年を記念し、文化芸術を通じて次世代を担う人材の育成と活力ある地域振興の実現、更にアートを活用した新たな地域の魅力発見やにぎわいを創出するため開催した。	期 日／3月2日(日) 会 場／メガネのイタガキ文化ホール伊勢崎(伊勢崎市文化会館) 内 容／アーティストのコラボレーションパフォーマンスとトーク キッズ&学生モデルによるランウェイショー 世界遺産や伊勢崎銘仙、伊勢崎市の自然等の紹介 出演者／30人 山邊光二(作曲・編曲)、清水紗登美(箏)、安藝美雪(フルート)、蘆川里愛(コントラバス)、黒崎裕子(ピアノ)、塚越応駿(いけばな松風)、村上采(株式会社Ay)、吉良たけお(いせさきFM)、高橋清洲(至心流剣詩舞道総本部)ほか8人 キッズ&学生モデル 13人 曲 目／「春の海」、『SONGS』より「島へ」・「小さな空」ほか 入場者／600人

(3) アーティストティックGUNMA

AIRアートプロジェクト 令和5年度に実施したAIRアートプロジェクトの集大成として、県立近代美術館にて成果発表展を行い、アーティスト支援、地域振興、アート教育・体験の好循環を目指した。	■成果展示 名 称／群馬AIRアートプロジェクト2023成果発表展～アーティストのまなざし～ 期 日／4月23日(火)～5月6日(月・振休) 14日間 会 場／群馬県立近代美術館 出展者／山本愛子、アナイス・カレニン、松井至、YORIKO(想造楽工) 来場者／9, 558人 ■関連行事 ○トークイベント 期 日／4月28日(日) 会 場／群馬県立近代美術館(2階講堂) 参加者／22人 出演者／松井至(参加作家)、小野介也(麦わら屋理事長) 内 容／監督と障がい福祉事業所「麦わら屋」代表による撮影秘話や映画撮影後の麦わら屋の様子等について対談した ○トークイベント 期 日／4月28日(日) 会 場／群馬県立近代美術館(2階講堂) 参加者／35人 出演者／松井至(参加作家)、茂木一司(跡見学園女子大学教授) 鈴木励滋(前生活介護事業所カブカブ所長) 原菜月(麦わら屋職員) 内 容／障がい者施設のアートな取り組みや、映画を通して感じた「麦わら屋」等について語り合った ○アーティスト・トーク 期 日／5月6日(月・振休) 会 場／群馬県立近代美術館(2階講堂) 参加者／46人 出演者／茂木一司(跡見学園女子大学教授) 参加作家3人(山本愛子、アナイス・カレニン、YORIKO(想造楽工)) 内 容／アーティストが制作作品やラーニングプログラムについて紹介し、本プロジェクトに参加した感想や経験を活かして今後挑戦したいこと等についてのクロストーク
--	--

2 文化芸術を育む環境づくり

(1) コミュニティにおける文化活動の活性化

文化芸術活動バックアップセンター	実施一覧
各種相談対応、県内アーティストの周知、文化芸術事業の実施方法やアドバイス、演者の紹介、企画立案方法、施設管理運営への助言、舞台技術の提供・指導、若者への事業参加への促進、文化施設へのアーティストの紹介等、様々な芸術文化活動に対する問い合わせや支援要請に対し、事業団の持っている人脈やノウハウを活かし、解決を目指して、バックアップした。	■ホームページ運営 アーティストや文化団体のデータベース化及び情報提供のために、ホームページの運営や情報発信を行った。 ・新たに県内の文化施設等の情報ページを作成した。 ・利便性向上のため、新たにアーティスト登録用WEBフォームを設置した。 ■各種文化公演への協力、相談対応 市町村や学校、伝統芸能団体、文化ホールなど幅広い文化関係者から、公演実施における相談を受け、構成・進行・演出アドバイスや音響照明技術指導など、相談内容に応じたアドバイス、支援を行った。 (協力公演) 「しぶかわ若手花形歌舞伎プレ公演」 期 日／12月8日(日) 会 場／渋川市赤城公民館 内 容／しぶかわ若手花形歌舞伎による公演 「スマタ・アート・アンバサダー展(ステージ演奏及びトークショー)」 期 日／9月15日(日)・16日(月・祝) 会 場／テラス沼田1階多目的スペース 内 容／スマタ・アート・アンバサダー等による篠笛コンサートとトークショー 「令和6年度交流文化体験(群馬県青少年育成事業団)」 期 日／6月29日(土)・30日(日) 会 場／群馬県青少年会館 内 容／児童と留学生による日本文化体験(人形芝居・獅子舞) 「津久田人形芝居櫻座 第4回地域鑑賞会」 期 日／10月12日(土) 会 場／津久田桜の森八幡宮境内 津久田人形舞台 内 容／人形芝居の公演 「沼須人形あけぼの座 令和6年度文化庁伝統文化親子教室事業」 期 日／12月22日(日) 会 場／沼田市保健福祉センター 内 容／沼須人形芝居子ども教室の発表会 (その他) ・県内文化施設の自主事業の企画立案に関する指導 ・県内高等学校演劇部へ学校所有の照明機材の操作指導 ・県内中学校演劇部へ音響機材の操作方法についての相談対応 ■講師紹介 学校や文化団体から講師の紹介依頼を受けマッチングを行った。 ・県内中学校及び高等学校部活動への外部講師の紹介 ・群馬県知的障がい者福祉協会へ作品展の審査委員紹介 ■出演者紹介 ■その他の相談・問合せ等 ・ぐんま地域文化マップの掲載(群馬県西部教育事務所:義務教育課 発行資料、高崎市教委:小学校社会科副読本) ・補助金の周知依頼 ・アーティストや文化団体の出演に関する相談 ・伝統芸能の復活についての相談 等
舞台技術講習会	
舞台技術に興味のある学生(中学生以上)を対象として、音響・照明等に関して実際のホール機材を使用した体験講習会(初級内容)を開催した。実施後のフォローも同時に行った。 講師:事業団職員	■第1回 期 日／10月20日(日) 会 場／群馬県生涯学習センター 多目的ホール 参加者／12人 ■第2回 期 日／2月2日(日) 会 場／群馬県生涯学習センター 多目的ホール 参加者／12人

文化創造の芽育成事業 県内で文化芸術活動を行っている団体等に事業企画の募集を行い、その中から団体のスタートアップや新たな取り組みにチャレンジする等、新規性の認められる事業または特に内容の優れた事業企画に対して、事業の実施に必要な経費の2/3以内(最大10万円)の補助を行った。併せて、新たな観客の芽も育てた。	支援公演 ■演劇創作ユニット「百花繚乱」プロジェクト旗揚げ公演「スイング」 期 日／11月16日(土)・17日(日) 会 場／昌賢学園まえばしホール(前橋市民文化会館)大ホール 来場者／950人(2日間合計) ■しぶかわ若手花形歌舞伎ブレ公演 期 日／12月8日(日) 会 場／渋川市赤城公民館ホール 来場者／120人 ■朗読劇『Mosaïque～小さな破片を寄せ合わせて作るモザイクのように』 期 日／12月21日(土)・22日(日) 会 場／桐生市有鄰館煉瓦蔵 来場者／65人(2日間合計)
次世代育成文化部活動応援事業 中学・高校の文化部活動の応援をするため事業団ならではの幅広いジャンルの講師を派遣し部活動を応援するとともに、より高みを目指すためプロの講師に触れる機会と繋がりを提供した。子供とアーティストの交流も支援した。	実施校(28校) ■伊勢崎市立第四中学校 演劇部 期 日／6月1日(土) 講 師／田村花恋(ミュージカル女優) 参加者／13人 ■群馬県立桐生高等学校 吹奏楽部 期 日／6月3日(月) 講 師／岩下佐知子(アルパ奏者) 参加者／9人 ■高崎市立榛名中学校 吹奏楽部 期 日／6月4日(火) 講 師／猿谷友規(声楽家・指揮者) 参加者／18人 ■高崎市立入野中学校 吹奏楽部 期 日／6月8日(土) 講 師／猿谷友規(声楽家・指揮者) 参加者／23人 ■前橋市立富士見中学校 美術部 期 日／6月11日(火) 講 師／原澤和彦(群馬県美術会理事) 参加者／6人 ■高崎健康福祉大学高崎高等学校 茶道部 期 日／6月12日(水) 講 師／角田未来(群馬県茶道会会員) 参加者／6人 ■高崎市立大類中学校 吹奏楽部 期 日／6月15日(土) 講 師／澤渡彩(打楽器奏者) 参加者／34人 ■高崎市立群馬中央中学校 吹奏楽部 期 日／6月16日(日) 講 師／小林渉(フルート奏者) 参加者／19人 ■伊勢崎市立第三中学校 ギターマンドリン部 期 日／6月29日(土) 講 師／猿谷友規(声楽家・指揮者) 参加者／32人 ■群馬県立沼田高等学校 吹奏楽部 期 日／6月30日(日) 講 師／木幡亮仁(クラリネット奏者) 参加者／20人 ■前橋市立みずき中学校 吹奏楽部 期 日／7月6日(土) 講 師／松本真奈美(クラリネット奏者) 参加者／14人 ■群馬県立太田東高等学校 吹奏楽部 期 日／7月7日(日) 講 師／佐復吉弘(トランペット奏者) 参加者／43人 ■太田市立藪塚本町中学校 美術部 期 日／7月11日(木) 講 師／松原利之(群馬県美術会会員) 参加者／17人

■草津町立草津中学校 吹奏楽部
期 日／7月15日(月・祝)
講 師／佐復吉弘(トランペット奏者)
参加者／13人

■太田市立藪塚本町中学校 吹奏楽部
期 日／7月20日(土)
講 師／猿谷友規(声楽家・指揮者)
参加者／58人

■群馬県立高崎北高等学校 弦楽部
期 日／7月20日(土)
講 師／松本恒瑛(チェロ奏者)
参加者／13人

■高崎市立群馬南中学校 吹奏楽部
期 日／7月23日(火)
講 師／猿谷友規(声楽家・指揮者)
参加者／50人

■みなかみ町立みなかみ中学校 文化福祉部
期 日／7月23日(火)
講 師／角田新八(群馬県写真文化協会会長)
参加者／9人

■前橋市立第五中学校 吹奏楽部
期 日／7月29日(月)
講 師／木幡亮仁(クラリネット奏者)
参加者／48人

■前橋市立桂萱中学校 合唱部
期 日／8月2日(金)
講 師／佐藤貴子(ソプラノ歌手)
参加者／8人

■群馬県立高崎商業高等学校 放送部
期 日／8月9日(金)
講 師／生方保光(脚本家・演出家)
参加者／15人

■前橋市立佐野中学校 吹奏楽部
期 日／9月21日(土)
講 師／猿谷友規(声楽家・指揮者)
参加者／38人

■高崎市立大類中学校 美術部
期 日／10月5日(土)
講 師／松原利之(群馬県美術会会員)
参加者／29人

■桐生市立中央中学校 吹奏楽部
期 日／11月3日(日・祝)
講 師／小林渉(フルート奏者)
参加者／5人

■群馬県立高崎商業高等学校 吹奏楽部
期 日／1月6日(月)
講 師／木幡亮仁(クラリネット奏者)
参加者／20人

■群馬県立前橋高等学校 ギターマンドリン部
期 日／1月13日(月・祝)
講 師／猿谷友規(声楽家・指揮者)
参加者／25人

■群馬県立渋川高等学校 吹奏楽部
期 日／1月28日(火)
講 師／丸山明日香(トロンボーン奏者)
参加者／3人

■群馬県立伊勢崎清明高等学校 演劇部
期 日／2月24日(月・振休)
講 師／上田裕之(俳優)
参加者／7人

はじめての文化体験事業

優れた文化芸術活動を行っている県内のアマチュア文化団体を有償の文化ボランティアとして学校等に派遣し、子ども向けの公演、講話、実技披露、ワークショップ等を行った。

■登録団体(17団体)

- ・伊勢崎マジシャンクラブ(手品)
- ・ウキウキウクレレ(音楽)
- ・On GreenField Jazz Quartet(音楽)
- ・紙芝居だいすきプロジェクト「紙芝居のたね」(紙芝居)
- ・からす川音楽集団(音楽)
- ・キャメルン・グループ(朗読コンサート)
- ・Kiritomoコンサート実行委員会(音楽)
- ・ぐんまバルーンアートクラブ(バルーンアート)
- ・群馬ボーセラーツ倶楽部(マグカップ制作)
- ・群馬朗読塾(朗読)
- ・JAZZとサーカス(音楽)
- ・Duo617(中台円・種井悠太ピアノデュオ)(音楽)
- ・手すき和紙工房阿部(ハガキ、うちわ制作)
- ・なおていのコマ回し教室(コマ回し)
- ・美登利会(舞踏)
- ・朗読まゆだま(朗読)
- ・ヨロコンデ(ギター演奏)

実施団体(35団体)

■学童クラブ直心

期 日／7月23日(火)

団体名／なおていのコマ回し教室

参加者／40人

■太田市立九合小学校

期 日／7月26日(金)

団体名／紙芝居だいすきプロジェクト「紙芝居のたね」

参加者／43人

■ちぐさ学童クラブ

期 日／7月31日(水)

団体名／Kiritomoコンサート実行委員会

参加者／72人

■里美小学校区児童クラブ

期 日／8月6日(火)

団体名／群馬ボーセラーツ倶楽部

参加者／36人

■スマイルの家

期 日／8月7日(水)

団体名／群馬ボーセラーツ倶楽部

参加者／23人

■きのご学童クラブ

期 日／8月9日(金)

団体名／ぐんまバルーンアートクラブ

参加者／40人

■上郊学童クラブ

期 日／8月22日(木)

団体名／手すき和紙工房阿部

参加者／50人

■玉村町立西児童館

期 日／8月27日(火)

団体名／群馬ボーセラーツ倶楽部

参加者／34人

■桐生市立新里中央小学校

期 日／9月4日(水)

団体名／Kiritomoコンサート実行委員会

参加者／59人

■おおご第二こども園

期 日／9月11日(水)

団体名／ヨロコンデ

参加者／163人

■太田市立休泊小学校

期 日／9月11日(水)

団体名／Duo617

参加者／717人

■桐生市立相生小学校

期 日／9月12日(木)

団体名／JAZZとサーカス

参加者／324人

■ 洪川医療センター

期 日／10月3日(木)

団体名／ヨロコンデ

参加者／28人

■ 伊勢崎市立あずま幼稚園

期 日／10月23日(水)

団体名／Kiritomoコンサート実行委員会

参加者／68人

■ 高崎市立南八幡幼稚園

期 日／10月30日(水)

団体名／紙芝居だいすきプロジェクト「紙芝居のたね」

参加者／25人

■ 高崎市立倉賀野幼稚園

期 日／11月7日(木)

団体名／Kiritomoコンサート実行委員会

参加者／45人

■ あずまの森こども園

期 日／11月15日(金)

団体名／紙芝居だいすきプロジェクト「紙芝居のたね」

参加者／83人

■ 群馬県立盲学校

期 日／11月22日(金)

団体名／ぐんまバルーンアートクラブ

参加者／22人

■ 前橋市立細井小学校

期 日／11月23日(土・祝)

団体名／からす川音楽集団

参加者／24人

■ 桐生市立新里東小学校

期 日／11月28日(木)

団体名／On GreenField Jazz Quartet

参加者／68人

■ 群馬県立高崎特別支援学校

期 日／12月4日(水)

団体名／Kiritomoコンサート実行委員会

参加者／44人

■ 伊勢崎市立あかぼり幼稚園

期 日／12月5日(木)

団体名／Kiritomoコンサート実行委員会

参加者／68人

■ 西久保3丁目育成会

期 日／12月8日(日)

団体名／伊勢崎マジシャンクラブ

参加者／128人

■ 中之条町立沢田幼稚園

期 日／12月11日(水)

団体名／ヨロコンデ

参加者／36人

■ 伊勢崎市立北小学校

期 日／12月18日(水)

団体名／なおていのコマ回し教室

参加者／67人

■ 岩上保育園

期 日／12月18日(水)

団体名／ぐんまバルーンアートクラブ

参加者／95人

■ 千代田町立東小学校

期 日／12月19日(木)

団体名／On GreenField Jazz Quartet

参加者／157人

■ きく児童館

期 日／12月21日(土)

団体名／からす川音楽集団

参加者／118人

	■かぶら幼稚園 期 日／12月24日(火) 団体名／Kiritomoコンサート実行委員会 参加者／28人 ■赤堀南児童館 期 日／12月26日(木) 団体名／紙芝居だいすきプロジェクト「紙芝居のたね」 参加者／62人 ■桃瀬幼稚園 期 日／1月10日(金) 団体名／伊勢崎マジシャンクラブ 参加者／131人 ■群馬県立伊勢崎特別支援学校 期 日／1月16日(木) 団体名／JAZZとサーカス 参加者／49人 ■みどり市立笠懸東小学校 期 日／1月16日(木) 団体名／なおいのコマ回し教室 参加者／144人 ■高崎市立吉井西幼稚園 期 日／1月16日(木) 団体名／Kiritomoコンサート実行委員会 参加者／31人 ■群馬県立沼田特別支援学校 期 日／1月24日(金) 団体名／Kiritomoコンサート実行委員会 参加者／57人
文化創造のためのマッチング事業	1. 期日／3月30日(日) 会場／つとにわホール(しのめ信用金庫前橋営業部ビル3階) 出演／前橋高等学校ギター・マンドリン部 猿谷友規(司会) 入場者／106人 2. 通年 3. 昨年度に引き続き、民間企業(公益財団法人NEXUSスポーツ振興財団)の助成金について広報協力をし、県内の地域文化振興に関する事業を積極的に行っている個人や団体へ情報提供を行った。
	1. 通年 2. 通年 3. 通年

(2) 情報誌の発行

文化情報誌「文化通信」発行	発行日／5月24日・7月25日・9月25日・11月22日・1月24日 3月21日 発行部数／90,000部(15,000部／1回) 配布先／文化施設、図書館、公民館、文化芸術団体、企業等
ホームページの運営	通年
Web上で事業団の概要や事業内容等を広報した。	

3 伝統文化の保存(守り)・継承(伝え)・発展(育てる)

伝統文化保存・継承

県内大学連携 伝統文化の魅力発信・啓発事業	期 日／7月13日(土) 会 場／群馬県立女子大学 講 師／八城人形浄瑠璃城若座 参加者／150人 期 日／11月9日(土) 会 場／群馬県立女子大学 講 師／千本木龍頭神舞保存会 参加者／161人 期 日／11月28日(木) 会 場／共愛学園前橋国際大学 講 師／尻高人形錦松会 参加者／91人
ぐんま伝統芸能の祭典	期 日／1月26日(日) 会 場／吉岡町文化センター ホール 内 容／群馬県立勢多農林高等学校郷土芸能部 「和太鼓及び八木節演奏」 しぶかわ若手花形歌舞伎 「弁天娘女男白浪 稲瀬川勢揃いの場」 群馬県伝統歌舞伎保存協議会 「絵本太功記十段目 尼ヶ崎閑居の場」 来場者／402人
ぐんま伝統文化状況調査	■群馬県伝統文化調査の追跡調査 期 日／5月2日(木)～8月20日(火) 対 象／県内35市町村 内 容／令和4年度に実施した「群馬県伝統文化調査(民俗芸能、祭り・行事)」の2年後の現状把握を紙面調査により行った。 ■調査結果 群馬県教育文化事業団ホームページに調査結果を掲載した。また、県立図書館、県文化振興課・文化財保護課、各市町村教育委員会へ報告書を配布した。 ■ぐんま地域文化マップの運営 通年
ぐんま伝統芸能アーカイブ事業	投稿一覧(49本・投稿順) ■令和5年度伝統芸能の祭典 期 日／2月25日(日) 場 所／吉岡町文化センター ■受け継がれる群馬の獅子舞出演団体の紹介 期 日／9月29日(日) 場 所／藤岡市みかぼみらい館 ■受け継がれる群馬の獅子舞 獅子舞講座「群馬の三匹獅子舞～唄に注目して～」 期 日／9月29日(日) 場 所／藤岡市みかぼみらい館 ■受け継がれる群馬の獅子舞 藤原獅子舞「耶魔懸り」 期 日／9月29日(日) 場 所／藤岡市みかぼみらい館 ■受け継がれる群馬の獅子舞 森飯玉神社獅子舞「振込み、トウリャリャア、花スイ三番、綱切、チンリャリャア、振出し」 期 日／9月29日(日) 場 所／藤岡市みかぼみらい館 ■受け継がれる群馬の獅子舞 大前田獅子舞「一人すり込み」 期 日／9月29日(日) 場 所／藤岡市みかぼみらい館 ■受け継がれる群馬の獅子舞 千本木龍頭神舞「すりこみ、多々良、回り佐々良、ろっとろ、でこでこ、岡崎、とおれお、唄ざり」 期 日／9月29日(日) 場 所／藤岡市みかぼみらい館 ■R6ぐんまの民俗芸能in県立女子大vol. 2～人形浄瑠璃～ 期 日／7月13日(土) 場 所／群馬県立女子大学

■生写朝顔話宿屋の段～大井川の段公演通し映像【R6ぐんまの民俗
芸能in県立女子大学】
期 日／7月13日(土)
場 所／群馬県立女子大学

■ぐんま伝統芸能ワークショップ(歌舞伎化粧体験)
期 日／7月28日(日)
場 所／前橋市第三コミュニティセンター

■小中学校伝統芸能教室 長唄「藤娘」
期 日／10月4日(金)
場 所／富岡市立一ノ宮小学校

■小中学校伝統芸能教室 常磐津「栗餅」
期 日／10月4日(金)
場 所／富岡市立一ノ宮小学校

■藤岡市郷土芸能鑑賞会(森獅子舞保存会)
期 日／11月10日(日)
場 所／藤岡市みかぼみらい館

■藤岡市郷土芸能鑑賞会(大戸町祭囃子保存会)
期 日／11月10日(日)
場 所／藤岡市みかぼみらい館

■藤岡市郷土芸能鑑賞会(立石神社太々神楽保存会)
期 日／11月10日(日)
場 所／藤岡市みかぼみらい館

■藤岡市郷土芸能鑑賞会(本郷寺山獅子舞)
期 日／11月10日(日)
場 所／藤岡市みかぼみらい館

■藤岡市郷土芸能鑑賞会(鬼石祭囃子保存会)
期 日／11月10日(日)
場 所／藤岡市みかぼみらい館

■藤岡市郷土芸能鑑賞会(富士浅間神社太々神楽保存会)
期 日／11月10日(日)
場 所／藤岡市みかぼみらい館

■第六回神楽の集い(八幡八幡宮太々神楽保存会)
期 日／10月6日(日)
場 所／榛名文化会館(エコール)

■第六回神楽の集い(倉賀野神社附属太々神楽保存会)
期 日／10月6日(日)
場 所／榛名文化会館(エコール)

■第六回神楽の集い(小祝神社太々神楽保存会)
期 日／10月6日(日)
場 所／榛名文化会館(エコール)

■第六回神楽の集い(八幡原太々神楽保存会)
期 日／10月6日(日)
場 所／榛名文化会館(エコール)

■第六回神楽の集い(金古諏訪神社神楽保存会)
期 日／10月6日(日)
場 所／榛名文化会館(エコール)

■第六回神楽の集い(榛名神社太々神楽保存会)
期 日／10月6日(日)
場 所／榛名文化会館(エコール)

■第六回神楽の集い(烏子稻荷神社太々神楽保存会)
期 日／10月6日(日)
場 所／榛名文化会館(エコール)

■第六回神楽の集い(進雄神社太々神楽保存会)
期 日／10月6日(日)
場 所／榛名文化会館(エコール)

■古典の日制定記念「人形芝居公演」告知
期 日／1月19日(日)
会 場／利根沼田文化会館

■ぐんま伝統芸能ワークショップ(篠笛ワークショップ)
期 日／8月24日(土)～25日(日)、9月1日(日)、9月7日(土)～8日(日)
会 場／沼田市保健福祉センター

■しぶかわ若手花形歌舞伎ブレ公演(本編通し映像)
期 日／12月8日(日)
場 所／渋川市赤城公民館

■しぶかわ若手花形歌舞伎ブレ公演(ダイジェスト映像+メイキング)
期 日／12月8日(日)
場 所／渋川市赤城公民館

■津久田人形芝居櫻座第4会地域鑑賞会(通し映像)
期 日／10月12日(土)
場 所／津久田桜の森八幡宮

■津久田人形芝居櫻座第4会地域鑑賞会(ダイジェスト映像)
期 日／10月12日(土)
場 所／津久田桜の森八幡宮

■第15回富岡伝統芸能祭り(上州浅香八木節保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(相野田獅子舞保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(中里獅子舞保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(宮崎八木節保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(中高瀬獅子舞保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(中北瀬獅子舞保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(高瀬小唄保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(横瀬獅子舞保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(稲荷下り葉流宇田獅子舞保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(一之宮貫前神社太々神楽保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(神農原八木節保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(貫前音頭・一ノ宮小唄保存会)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■第15回富岡伝統芸能祭り(上州富岡妙義雷太鼓)
期 日／11月4日(月・振休)
場 所／富岡市生涯学習センター

■尻高人形定期公演(三番叟)
期 日／11月23日(土・祝)
場 所／高山村西広場屋内ゲートボール場

■尻高人形定期公演(日高川入相花王渡し場の段)
期 日／11月23日(土・祝)
場 所／高山村西広場屋内ゲートボール場

	■尻高人形定期公演(太功記十段目尼ヶ崎の段) 期 日／11月23日(土・祝) 場 所／高山村西広場屋内ゲートボール場 ■尻高人形定期公演(傾城阿波の鳴門巡礼歌の段) 期 日／11月23日(土・祝) 場 所／高山村西広場屋内ゲートボール場
ぐんま伝統芸能ワークショップ	■歌舞伎化粧体験 期 日／7月28日(日) 会 場／前橋市第三コミュニティセンター ホール 講 師／市川鏡十郎社中 参加者／40人 ■篠笛 期 日／8月24日(土)、25日(日)、9月1日(日)、7日(土)、8日(日) 会 場／沼田市保健福祉センター 会議室102・多目的ホール 講 師／藤舎優夏(富澤優夏) 参加者／18人 ■神楽 期 日／12月1日(日) 会 場／長柄公民館 研修室(ホール) 講 師／邑楽町里神楽獅子舞保存会 参加者／27人 ■獅子舞 期 日／2月9日(日) 会 場／渋川中央公民館 講 師／行幸田甲波宿禰神社獅子舞保存会 参加者／35人
小中学校伝統芸能教室	期 日／10月4日(金) 会 場／富岡市立一ノ宮小学校 体育館 対 象／富岡市立一ノ宮小学校・吉田小学校・丹生小学校の6年生児童 講 師／文化振興扇生CLUB 入場者／90人
【邦楽－日本舞踊－】 小中学生に邦楽(日本舞踊)の鑑賞・体験の機会を提供することにより、日本古来の伝統文化、伝統芸能への関心を高め、豊かな情操を養うことを目的に、県内の小・中学校で実施した。	
【人形芝居】 小中学生に人形芝居の鑑賞・体験の機会を提供することにより、日本古来の伝統文化、伝統芸能への関心を高め、豊かな情操を養うことを目的に、人形芝居座の残る地域5か所で実施した。	■津久田人形 期 日／6月27日(木) 会 場／渋川市立渋川北中学校 参加者／275人 ■沼須人形 期 日／9月25日(水) 会 場／沼田市立沼田小学校 参加者／51人 ■下牧人形 期 日／10月24日(木) 会 場／みなかみ町立新治小学校 参加者／28人 ■尻高人形 期 日／11月15日(金) 会 場／高山村立高山小学校 参加者／151人 ■八城人形 期 日／11月18日(月) 会 場／安中市立横野小学校 参加者／74人

群馬のふるさと伝統文化支援事業

県内各地で伝統文化を守り、伝え、育てていこうとする継承活動に対し、財政的支援を行い、地域に残る伝統文化の保存・継承と次世代を担う人材の育成を図った。

採択団体

■第一次募集

- ・仲町菊水会(下仁田町)
- ・神楽の集い実行委員会(高崎市)
- ・高崎市常盤町山車祭り保存会(高崎市)
- ・高崎八木節連合会(高崎市)
- ・烏子稲荷神社太々神楽保存会(高崎市)
- ・伊勢町下之町町内会(中之条町)
- ・黒川御神楽(富岡市)
- ・妙義八木節保存会(富岡市)
- ・さかい郷土芸能保存会(伊勢崎市)
- ・千本木龍頭神舞保存会(伊勢崎市)
- ・天神八木節会(桐生市)
- ・東倉内町 天衣會(沼田市)
- ・沼須人形芝居 あけぼの座(沼田市)
- ・江口ささら保存会(明和町)
- ・扇城お囃子伝承会(安中市)
- ・川島獅子舞保存会(渋川市)
- ・仲町自治区(藤岡市)
- ・鬼石三杉祭囃子保存会(藤岡市)
- ・富士浅間神社太々神楽保存会(藤岡市)
- ・三丁目お囃子保存会(藤岡市)
- ・三夜沢赤城神社太々神楽保存会(前橋市)
- ・元総社成人会サポートTeam(前橋市)
- ・大原祭囃子保存会(太田市)
- ・南新井獅子舞保存会(榛東村)

■第二次募集

- ・美茂呂町子ども会育成会(伊勢崎市)
- ・行幸田甲波宿禰神社獅子舞保存会(渋川市)
- ・本町一丁目柏睦会(館林市)
- ・高橋場町祭ばやし保存会(沼田市)
- ・材木町祭囃子保存会(沼田市)
- ・西原新町祇園囃子保存会(沼田市)
- ・坊新田町(沼田市)
- ・本町自治会(藤岡市)
- ・天引麦祭り保存会(甘楽町)
- ・笹森稲荷神社小屋台保存会(甘楽町)
- ・行田獅子舞保存会(安中市)
- ・旧邸祭典委員会(安中市)
- ・原市地区鳥追い祭り末広町保存会(安中市)

計37団体(一次24団体、二次13団体)

**令和6年度文化庁文化芸術振興費補助金
文化庁補助事業 伝統文化継承連携事業**

期 日／9月29日(日)
会 場／藤岡市みかぼみらい館 大ホール
入場者／365人

【受け継がれる 群馬の獅子舞】

伝統芸能に興味のある県民や伝承団体に獅子舞の鑑賞や体験機会を提供することにより、獅子舞への関心を高め、伝統文化の保存・継承を図るとともに団体間の交流や技術向上、後継者育成の場として開催した。

■講座

講 師／関 孝夫(日本民俗学会評議員)

演 題／群馬県の三匹獅子舞～歌に着目して～

■公演

出 演／藤原師子舞保存会(みなかみ町)

演目「耶魔懸り」

森飯玉神社獅子舞保存会(藤岡市)

演目「振込み、トウロリリャア リャア、花スイ三番、綱切」ほか

大前田獅子舞保存会(前橋市)

演目「一人すり込み」

千本木龍頭神舞保存会(伊勢崎市)

演目「すり込み、多々良、ろつとろ、でこでこ、岡崎」ほか

■獅子舞体験

講 師／森飯玉神社獅子舞保存会(藤岡市)

参加者／18人

【古典の日制定記念「人形芝居公演」】

地域の伝統文化に触れ、伝統文化への意識高揚を図るため、古典の日(11月1日)を中心に、人形芝居公演を行った。

期 日／1月19日(日)
会 場／利根沼田文化会館 大ホール
入場者／163人

■人形芝居公演

出 演／津久田人形操作伝承委員会櫻座(渋川市)

演目「鎌倉三代記 七段目 三浦別れの段」

沼須人形芝居保存会あけぼの座(沼田市)

演目 創作「小松姫物語」

～小松姫留守の城を守る・正覚寺の饗応～

■講座

講 師／金井竹徳・織田澤祐子(沼須人形芝居保存会 あけぼの座)

演 題／群馬の人形芝居について

■ワークショップ(操作・体験)

講 師／沼須人形芝居保存会あけぼの座(沼田市)

4 高等学校等奨学金貸与事業

(1) 貸与

高等学校等奨学金貸与事務		
親権者等が群馬県に在住し、高等学校又は専修学校の高等課程に在学する生徒であって、学習意欲がありながら経済的理由により著しく修学が困難な者に対して、無利子で奨学金を貸与することについての事務を行った。		
奨学金の貸与	人数	備考
前年度からの継続貸与者	104人	169人 一次募集(4～5月) 24人 二次募集(8～9月) 8人
予約採用(中学3年生で高等学校等に進学する生徒)	33人	
定期採用(高等学校等に在学している生徒)	32人	
緊急採用(家計急変により、緊急に奨学金を必要とする生徒)	0人	
入学準備貸付金(入学後最初の奨学金を3月中に前倒貸与)	31人	3月
合計	200人	

(2) 返還

高等学校等奨学金返還事務		
奨学金は、卒業・辞退・退学などにより貸与終了となり、貸与総額によって6年～14年間で、返還することについての事務を行った。		
奨学金の返済	人数	備考
返還中 年賦返還者(年間返済額を、年1回で返済)	130人	627人 1月、7月 毎月
半年賦返還者(年間返還額を、年2回で返還)	492人	
月賦返還(年間返還額を、年12回で返還)	5人	
猶予中 返還猶予者(在学猶予・一般猶予で猶予中の者)	63人	
完了 返還完了者(割賦一括・繰上で返還完了した者)	66人	貸与終了の翌月または随時
免除 返還免除者(返還額を免除された者)	1人	
合計	757人	